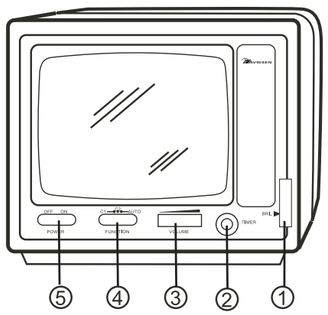
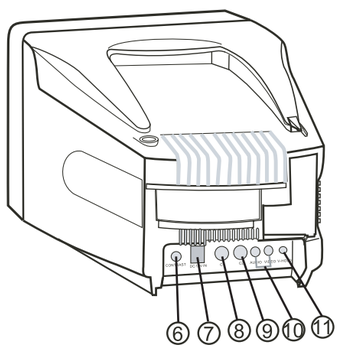
Moniteur :



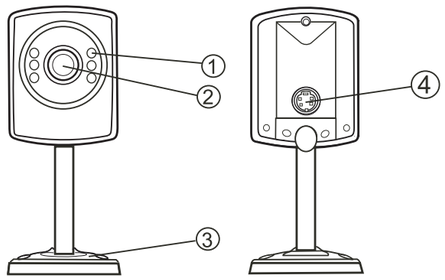
1. reglage de la luminosite
2. reglage de l'heure
3. reglage du volume
4. selecteur c1/c2/auto
5. bouton de puissance off/on



6. reglage du contraste
7. entree jack dc
8. entree jack camera 1
9. entree jack camera 2
10. sortie a/v
11. reglage vertical

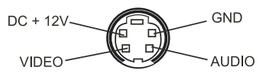
1. reglage de la luminosite
A combiner avec le réglage du contraste afin d'ajuster le niveau de l'image
2. reglage de l'heure
Régler le bouton selon l'intervalle de temps désiré allant d'1 seconde à 20 secondes.
3. reglage du volume
Régler le bouton selon le niveau de volume désiré.
4. selecteur c1/c2/auto
Tournez le sélecteur c1/c2/auto vers soit c1 ou soit c2 selon la camera que vous souhaitez utiliser, si vous sélectionnez la fonction « auto », l'écran du moniteur choisira entre c1 et c2 à chaque intervalle de temps préréglé.
5. interrupteur on/off
Pour mettre le moniteur sur on ou sur off.
6. reglage du contraste
Si l'image est trop claire ou trop foncée, réglez le contraste ou la luminosité selon vos convenances.
7. entree jack dc
Pour une entrée dc 12v 1a, soyez certain de la polarité de l'adaptateur ac/dc.
8. entree jack camera 1
A connecter à la première caméra.
9. entree jack camera 2
A connecter à la seconde caméra.
10. sortie jack a/v
Si vous voulez enregistrer le signal de la caméra, connectez le signal de la sortie a/v à votre enregistreur vcr.
11. reglage vertical
Si l'image monte ou descend, ajustez le bouton de contrôle vertical afin de la stabiliser.

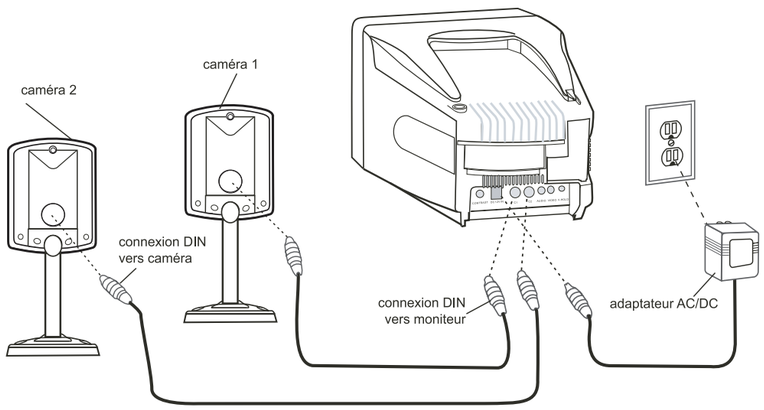
Caméra :

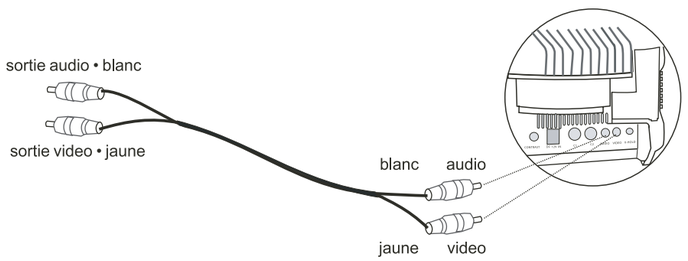


1. LED infrarouge
2. lens de la caméra
3. pied
4. jack de connexion DIN

détail de la connexion DIN







Installation des caméras de base au moniteur :
1) Enlevez toutes les pièces de l'emballage.
2) Repérez les pièces suivantes :
A) Caméra avec microphone incorporé avec 1 set de montage
B) 1 moniteur 5" B/W
C) 2 rouleaux de câble métalliques 60'
D) 1 adaptateur AC/DC
E) Matériel de montage
F) Manuel d'instructions
3) Installez ou montez les caméras à l'endroit voulu. NE PAS PLACEZ DE CAMERAS DANS UN ENDROIT DIRECTEMENT EXPOSE AU SOLEIL OU SOUS HAUTE LUMINOSITE, RAPPEL : NE JAMAIS EXPOSER DIRECTEMENT AU SOLEIL. Soyez certain d'avoir suffisamment de câble pour atteindre la télévision ou le moniteur que vous avez l'intention d'utiliser. Si vous avez besoin d'un câble supplémentaire, contactez votre fournisseur le plus proche pour acheter notre kit d'extension en option.
4) Le câble fourni a 2 extrémités avec un connecteur DIN. Insérez lentement la fiche DIN à l'arrière des caméras en faisant attention d'aligner correctement la fiche DIN, NE PAS FORCEZ la fiche à l'intérieur de la caméra, elle ne s'insère que dans un sens
5) Ramenez le câble à votre moniteur.
6) Connectez le câble dans une prise murale et l'autre extrémité dans l'entrée Jack DC du moniteur.
7) Tournez le bouton power sur la position ON du moniteur et tournez le bouton de C1 (caméra 1)/C2 (caméra 2)/AUTO, ensuite réglez le volume, le contraste et la luminosité selon vos préférences.

1) POUR PROTEGER LA CAMERA NE PAS L'EXPOSER A DE LA POUSSIERE EXCESSIVE OU DE L'HUMIDITE.
2) LA MANIPULER AVEC SOIN. NE PAS PLACER DANS UN ENDROIT SUJET A DES VIBRATIONS.
3) NE PAS PLACER LA CAMERA DANS DES ENDROITS EXPOSES DIRECTEMENT A LA LUMIERE DU SOLEIL OU A UNE GRANDE LUMINOSITE. RAPPEL : NE JAMAIS EXPOSER DIRECTEMENT LA CAMERA AU SOLEIL.
4) L'UTILISATEUR DE CE SYSTEME EST RESPONSABLE DE LA VERIFICATION ET DE L'OBSERVATION DES LOIS LOCALES, FEDERALES ET DE L'ETAT CONCERNANT L'ENREGISTREMENT ET LA SURVEILLANCE DES SIGNAUX AUDIOS.

ATTENTION :
SOYEZ CERTAIN QUE LA PUISSANCE DU MONITEUR EST TOURNEE SUR OFF ET QUE L'ADAPTATEUR AC/DC EST DECONNECTE DE LA SOURCE QUAND IL EST CONNECTE A LA CAMERA.

Caractéristiques de la caméra :
1) Microphone: cette pièce a un microphone incorporé qui recueille le son autour de la camera.
2) Port camera: c'est un port DIN pour connecter la caméra à la télévision ou au moniteur.
3) Lentille grand angle : cette lentille permet une vue « grand angle ».

Spécifications de la camera de sécurité :
Lentille intégrée: 3.6/4.3mm F 1.8/2.0 mise au point fixe
Résolution: MIN. 330 lignes de TV horizontales
Consommation: 1.5 watts
Fermeture automatique: 1/60-1/100,000
Illumination minimum: 0,5 lux
Dimensions: 121(H)x48(W)x50(D)M/M
Poids: Environ 57g

Caractéristiques du moniteur :
• Ecran noir et blanc 5", tube à démarrage instantané
• Poignée de transport encastrée
• Switch auto pour 2 entrées cameras
• Switch pour le temps : toutes les 5 secondes.
• Mini jack DIN pour entrée « composite » vidéo & audio
• Alimentation B+ pour la caméra du moniteur.

Spécifications du moniteur :
1. Entrée vidéo: 1Vpp+/- 20 % 75ohm composant vidéo, sync négative :0.3Vpp
2. Entrée audio: -6dbs, 47K ohm
3. Résolution: plus de 330 lignes
4. Puissance audio: >0,5 watt, 8 ohm
5. Enceinte: 3" type surround, 1W, 8 ohm
6. Source: DC 12V, 1A
7. Consommation: 12 Watt(DC 12VIN)
8. Linéraire horizontale: <18%
9. Linéraire vertical: <15%
10. Over scan: horizontale:<18% vertical: <14%
11. Radiation rayon X:<0.5mR/h
12. Accessoire:adaptateur AC/DC (12V/1A)
13. Dimension de la pièce: 165(W)x140(H)x201(D)M/M
14. Poids net: 1.2kg/pièce

Connection AV
1. Connectez la fiche RCA dans la sortie jack AV du moniteur.
2. Connectez le cordon RCA de type AV à l'entrée jack VCR AV pour enregistrement.